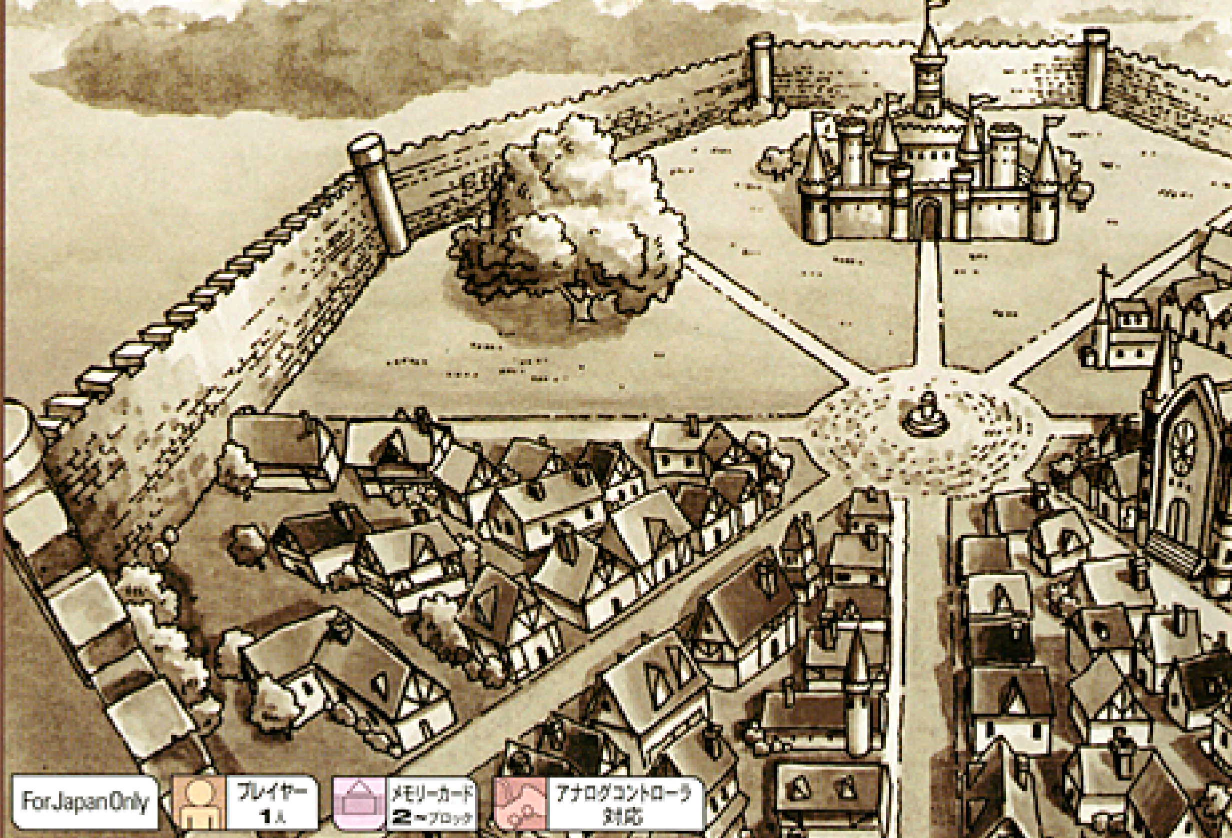

PlayStation
Atelier Elie
エリーのアトリエ
～ザールブルグの錬金術士 2～
株式会社ガスト

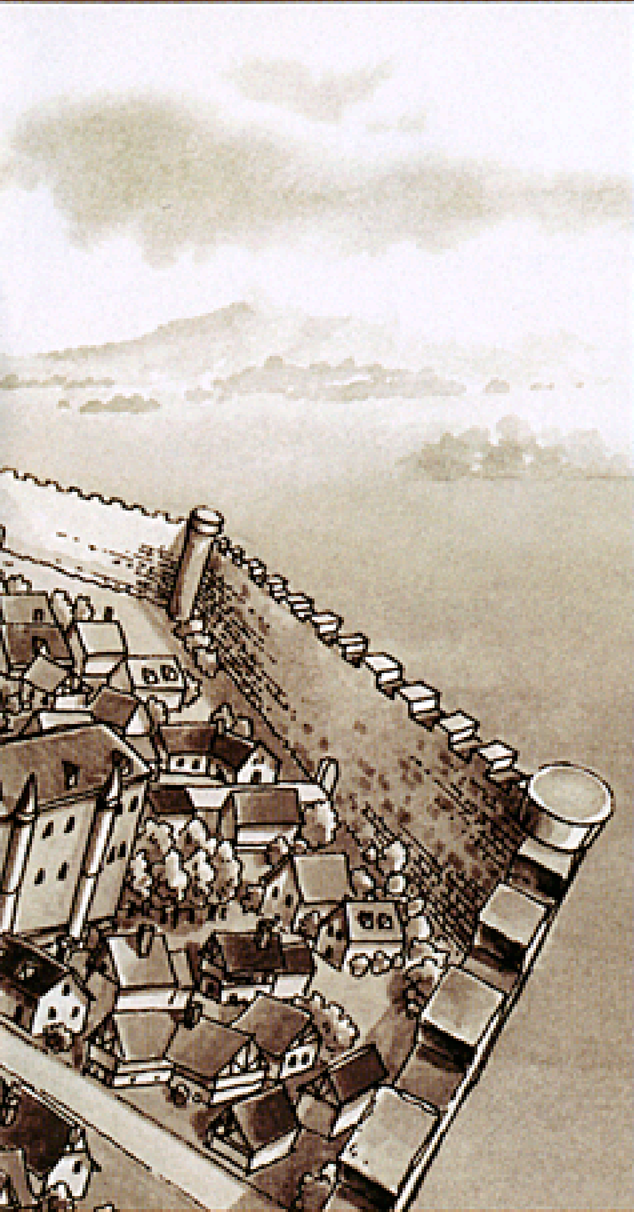
初めは誰もが無力だった。
不死身の勇者も、高名なる錬金術士も、王室料理人も
初めは何の力もないごく普通の人間だったのだ。

だが、彼らは誰よりも夢や希望を強く抱き、追い続けた。
だからこそ世に名を轟かすほどの存在になれたのだ。
夢は、追いかけていればいつか必ず叶うものなのだから…



For Japan Only | プレイヤー 1人 | メモリーカード 2~ブロック | アナログコントローラ 対応

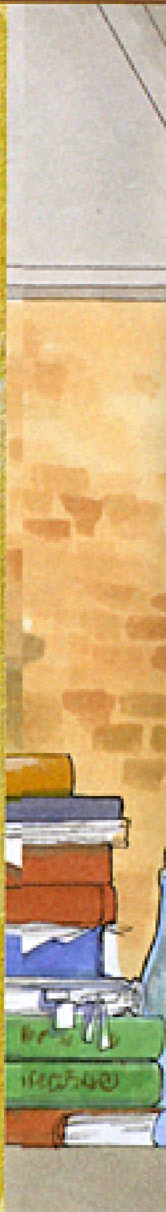
SLPS 91180



もくじ contents

プロローグ

アカデミーとは、魔術や錬金術といった新しい学問を教えるための学校。その入り口で、一人の少女が腰を下ろしてうずくまっていた。少々野暮ったい服装から、ザールブルグの住人ではないことが伺えた。むろん、制服のあるアカデミーの生徒ではない。
「あなた、どうしたの？」
　不意に呼び止められ、少女は顔を上げた。見れば少女の頬は涙で濡れていた。
「…あたし、アカデミーの試験を受けにきたんだけど落っこちちゃって…」
　少女は悲しそうに、そっと答えた。
「そう…それは残念だったわね…。あなたお名前は？」
「エルフィールです。エルフィール・トラウム」
「エルフィール…ね」
　そう言いつつ、女性は手に持っていたファイルを開き、紙をめくり始めた。
「私はイングリド…アカデミーで教師をしているの。…っと、あったあった。あなたの点数は……あら、あなた、試験に受かっているわよ」
「えっ…？」
　イングリドの思わぬ言葉にエルフィールは思わず耳を疑った。
「あなたは条件付きの合格だから掲示板じゃなくて、フロアの隅に張ってある紙に名前があったはずよ」
　イングリドはファイルを閉じ、苦笑した。
「え、え、条件付きって…？」
「アカデミーが全寮制なのは知っているわね？でも毎年生徒が増えてきたものだから、もう部屋とか、いろいろなものが全員分確保出来なくなってきているのよ。だから、合格ラインぎりぎりの生徒は条件付きで合格にしているの。条件は、一人で生活すること、よ」
「？？？」
「寮生はアカデミーからいろいろ生活に必要なものが支給されるのだけど、条件付きの生徒は勉強する傍らで、生活していくために働いてお金を稼いだりするのよ。」
　イングリドはエルフィールの顔色を見ながら言葉を続けた。
「一人で生きていくのは、大変なことよ。どうやってお金を稼ぐかもそうだけど、何か問題があったときに助けてくれる人や手伝ってくれる仲間を早く見つけないと。…あなた、やっていける自信はある？」
「自信は･･･ないです。･･･でも、やらなきゃならないんです！」
エルフィールは少々小声で、しかし強く言い切った。
静かなる闘志のようなものを秘めて･･･。





ゲームのはじめかた

①



②



●ディスクをセットし、電源を入れます。
●プレイステーションロゴ、ライセンシーロゴのあとにタイトル画面が表示されます（①）。
●コントローラのスタートボタンを押すと、②の画面が表示されます。
●方向キー↑↓で、「はじめから」と「途中から」のどちらかを選んでください。

はじめから

ゲームの一番最初からプレイできます。

途中から

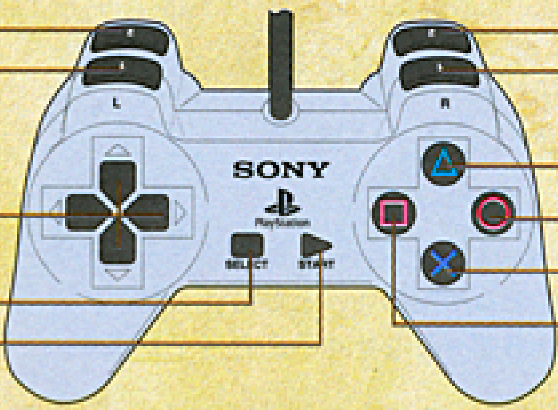
(選ぶ前に、このゲームのセーブデータがあるメモリーカードを差しこんでください。ない場合はゲームを始めることができません。)
前にセーブした続きからゲームを始めることができます。

8cm音楽CDについて

- 音楽CDには、このゲームのオープニングストーリーが、ボイスドラマとして収録されています。
- プレイステーション本体のほか、CDプレーヤーで再生することができます。
- エリーはなぜ錬金術士を目指し始めたか。その理由が明らかとなるお話です。

2 そうさ方法

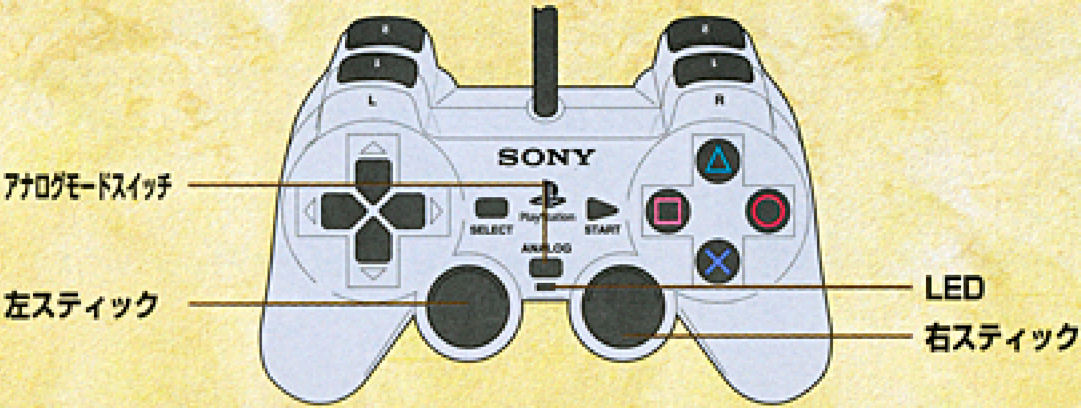
コントローラ　Controller



○ボタン	選択の決定・調べる・話す
△ボタン	使いません
□ボタン	ターボ(動きが早くなります)
×ボタン	選択のキャンセル・ターボ(動きが早くなります)
L1・R1ボタン	使いません

L2・R2ボタン	使いません
セレクトボタン	使いません
スタートボタン	ゲームスタート
方向キー↑↓	コマンド選択・移動
方向キー←→	アイテム数変更・移動

アナログコントローラ　Analogue Controller



右スティック	コマンド選択・アイテム数変更・移動
左スティック	コマンド選択・アイテム数変更・移動

※アナログコントローラのアナログモードを使用するときは、「アナログモードスイッチ」をON(LEDが点灯した状態)にしてください。
※ほかのボタンは左記のコントローラと同じ役割で使います。
※アナログコントーラ（デュアルショック）対応（SCPH-1200）の場合、オートで常にLED点灯した状態になります。

アナログコントローラ(デュアルショック)(振動のON･OFF設定)

●工房で◎ボタンを押して、メインメニューを表示します。

●システムを選択します。

●コンフィグを選択すると「振動のON･OFF設定」が表示されます。

※振動のON ・ OFFとLEDの点灯･消灯は無関係です。

錬金術士になるための5きそちしき

■とにかくアイテムをつくろう！



鍊金術とは、材料を調合して、薬や宝石などのアイテムを作り出すこと。まずはアイテム図鑑で必要な機材と材料をチェックして、とにかくひとつ作ってみよう。

◀エリーが参考書を読むと、図鑑の空欄がうまっていくよ。

■アイテムの使いみち



アイテムは６つの属性にわかれ、それぞれの特徴があります。戦闘に使えるもの、ＨＰやMＰが回復するものなどなど･･･。必要としている人に売ればお金を稼ぐこともできます。

◀街の酒場・飛翔亭では仕事を紹介してくれる。

■必要な材料はどこにある？



アカデミーで買えるものもありますが、たいていは街の外で採ってこなければなりません。ただし、手強いモンスターがウヨウヨといるので、冒険者を雇っていく必要がありそうです。

◀冒険者は、飛翔亭や武器屋にいるよ。

■よりレベルの高いアイテムを作るには？



参考書を読みましょう。参考書はアカデミーで売っています。けっこう高価なので、お金が貯まるまでちょっとガマン･･･。

◀いろんなアイテムに挑戦してレベルアップすることも大事。

■妖精さんにお手伝いをたのもう！



主人公のレベルが高くなると、お手伝いの「妖精さん」を雇えるようになります。忙しいエリーの代わりに、アイテムを作ってくれたり、材料採取に行ってくれたりと大活躍してくれます。売れっ子錬金術士となり、忙しいエリーの代わりに簡単なアイテムを作ってくれたり、材料集めに行ってくれたりと大活躍してくれます。

◀ずっと雇っているとレベルアップするよ！

Atelier Elie

キャラクタの紹介



このゲームの主人公

エルフィール・トラウム

Elfir Traum

■年齢 15歳 ■身長 152cm

伝染病で瀕死の重体だったところをマルローネに救われ、彼女のような人になることを決意する。元気なことが取り柄。



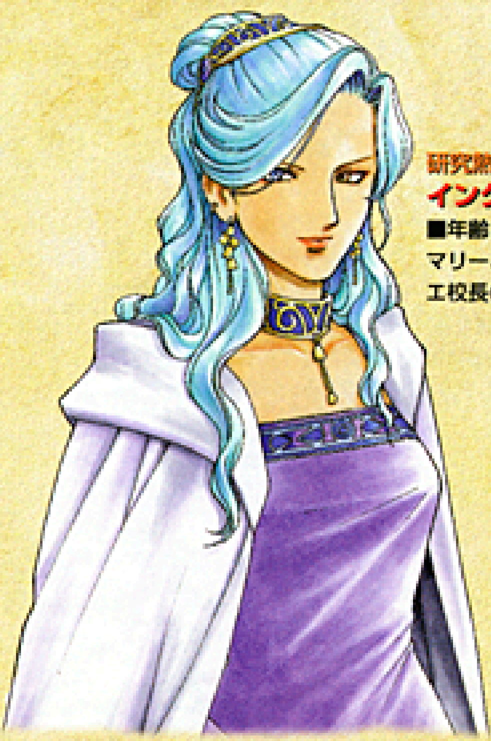
ちょっと気になる優等生

ノルディス・フーバー

Nordis Fuba

■年齢 15歳 ■身長 158cm

同じくアカデミーの新入生で、常に学年トップの優等生。同じイングリドの教え子であるエリーを気にかけている。



研究熱心なアカデミーの先生
イングリド
Ingrid

■年齢 36歳 ■身長 162cm

マリー、エリー、ノルディスの師。ドルニエ校長の一番弟子といわれる実力。



エリーに勝たなきゃ気がすまない
アイゼル・ワイマール
Eisel Weimar

■年齢 15歳 ■身長 155cm

同じアカデミーの新入生でヘルミーナの教え子。気が強いが性格が悪いわけではない。ノルディスのことがちょっと気になっている。

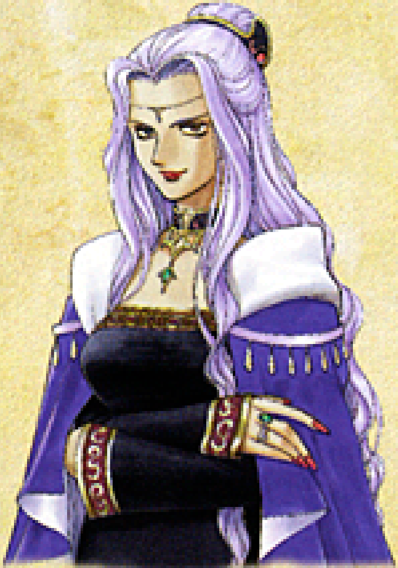


剣のスゴ腕、若き王室騎士

ダグラス・マクレイン Daglas Mcrain

■年齢 19歳 ■身長 177cm

去年の武闘大会では見事2位。熱血漢で曲がったことや理屈っぽいことが嫌い。

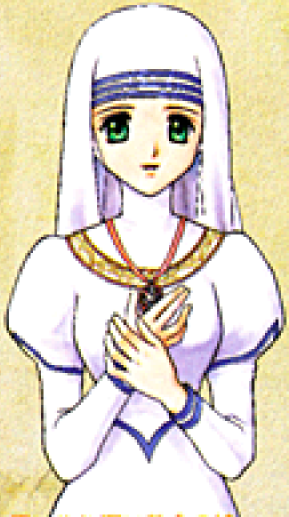


イングリドとは犬猿の仲

ヘルミーナ Hermina

■年齢 36歳 ■身長 165cm

イングリドとは宿命のライバル。ちょっとダークな（?）錬金術を使いこなす。



思いやり深い教会の娘

ミルカッセ・フローベル Millcasset Frobel

■年齢 16歳 ■身長 155cm

ザールブルグで最も古い教会の一人娘。教会の生活を、最近少し窮屈に感じている。

5 じかん

■ゲーム中の時間



エリーの世界では、1週間は10日、3週間(30日)で1ヶ月、12ヶ月が1年で進んでいます。

■街の外に行くとき、調合するとき



◀期日を守れないと信用を落とすことに･･･。

街の外に出かけると、場所によって決められた日数がかかります。調合のときも、アイテム図鑑に決められた日数が必要となります。アイテム作成の依頼には、すべて「期日」がありますから、遅れないように気をつけましょう。

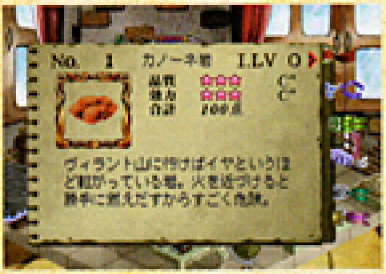
■ザールブルグの行事



ここザールブルグにはさまざまな年間行事があります。その日に冒険に出かけていたり、調合中だと参加できません。どうしても参加したい行事の前は、カレンダーに気をつけて行動しましょう！

◀調合中でも、誘いに来てくれたときには出ることができます。

■季節限定のアイテムあり



アイテムの中には、特定の季節にしか採れないものもあります。アイテム図鑑を見ると、採れる時期が書かれています。

■ゲーム終了

アカデミーを普通に卒業すると4年間。したがってゲームは4年間で終了します。ただし、4年目の状態によっては、それ以上ゲームを続けることもできます。

工房ですること（基本動作）

■外に出る



ドアの前で方向キー↑を押すと外に出られます。外に出ると目的地のリストが表示されます。

工　房	工房の画面に戻ります	
飛翔亭	酒場に行きます	P27・33参照
武器屋	武器屋に行きます	P33参照
アカデミー	アカデミーに行きます	P33参照
シグザール城	お城に行きます	P33参照
外　門	街の外にある目的地のリストが表示されます	P36参照

ヒント　これ以外にも行ける場所もあります。

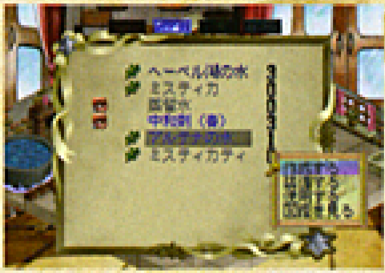
■メインメニュー



工房で◎ボタンを押すと表示されます。

アイテム	アイテムリストが表示されます	P19参照
調　合	作成できるアイテムのリストが表示されます	P24参照
装　備	アイテムが戦闘で使えるようになります	P20参照
ステータス	主人公と仲間のステータスを確認できます	P20参照
スケジュール	依頼の期日を確認・冒険者の解雇・休む	P22参照
システム	セーブ・コンフィグ	P23参照

■アイテム



方向キー↑↓	アイテムの選択
方向キー←→	属性の選択

すきなアイテムを選んで、◎ボタンを押すと４つのメニューが出てきます。

作　成	調合画面にきりかわります。 足りない材料やかかる日数などがチェックできます。
図　鑑	アイテム図鑑が表示されます。

属性について

アイテムには６つの属性があり、それぞれに特ちょうがあります。

赤の属性	「火」に関係しており、戦闘では攻撃に使うものが多い。
青の属性	「水」に関係しており、戦闘ではＨＰやＭＰの回復に使うものが多い。
緑の属性	「木や草花」に関係したアイテム。戦闘ではあまり使わない。
白の属性	「風」のイメージ。粉末など形のないものが多い。 戦闘では、戦闘を助けるためのアイテム作成に使われる。
金の属性	ズバリ「金」に関係したアイテム。取り引きできるものだと、 かなりの高値がつく。
灰の属性	調合に失敗したときの産業廃棄物がこの属性。 意外と何かの材料になるかも･･･。

■ステータス



エリーとキャラクタのステータスを確認できます。エリーのみ「冒険者EXP」のほかに「錬金術士EXP」があります。

方向キー←→	他のキャラクタのステータス画面にきりかわります。 ①



選択して、◎ボタン	そのキャラクタの装備リストが表示されます。 ②

※通常、今まで雇ったことのあるキャラクタ全てのステータスが確認できますが、冒険中は現在雇っているキャラクタのものしか確認できません。

ステータスの見かた



冒険者LV	冒険者としての総合的な経験の多さ。レベルアップするごとにこの数字が増え、各パラメータが少しずつ上がります。
ＨＰ	キャラクターの体力。毎日少しずつ回復しますが、回復アイテムを使うと、アイテムごとに決められた分だけ回復します。

MP	キャラクターの精神力。毎日少しずつ回復しますが、回復アイテムを使うと、アイテムごとに決められた分だけ回復します。
名　声	エリーだけのパラメータ。依頼をこなすことでアップする「知名度」です。
人　気	エリーだけのパラメータ。依頼に対し品質の良い物を納めるとアップする「好感度」です。
物理攻	戦闘で武器を使ったときの、攻撃の強さです。
物理防	敵から武器攻撃を受けたときの、防御力です。
魔法攻	戦闘で魔法を使ったときの、攻撃の強さです。(魔法を使わないキャラクタもいます。)
魔法防	敵から魔法攻撃を受けたときの、防御力です。
素早さ	行動の早さ。この値が大きいと戦闘時の行動順番が早く回ってきたり、「逃げる」の成功率が高くなったりします。
経験値	冒険をしたり、敵を倒すとアップします。
交　友	エリー以外のキャラクタだけのパラメータ。エリーと一緒に行動するとアップするエリーとの「仲良し度」です。
疲　労	エリーだけのパラメータ。アイテムの作成をすると増えます。疲労がたまるとアイテム作成失敗のもとに･･･。毎日少しずつ回復しますが、回復アイテムを使うと、アイテムごとに決められた分だけ回復します。

錬金術士EXPの見かた

錬金術士LV	錬金術士としての総合的な経験の多さ。レベルアップするごとにこの数字が増え、各パラメータが少しずつ上がります。
ランク	年に一度アカデミーで行われる錬金術コンテストでの順位です。(これはアイゼル、ノルディスにもあります。)
知　識	参考書を読んだり、新たなアイテム作成に成功するとアップします。
技　術	アイテムを作成する度に上がり、特に新しいアイテムや難しいアイテムに挑戦したときにはグンとアップします。
経験値	アイテムを作成するとアップします。

■スケジュール



「スケジュール」を選ぶと、「休む」「依頼内容」「冒険者解雇」「武具装備」の４つのコマンドが表示されます。

休　む	エリーと冒険者を休ませ、ＨＰや疲労を回復させます。
依頼内容	現在受けている依頼の内容を確認できます。
冒険者解雇	現在雇っている冒険者を解雇します。　Ｐ35参照
武具装備	持っている武具を付けたり交換したりします。　Ｐ31参照

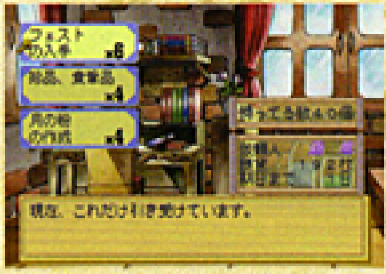
休む



エリーと冒険者のＨＰ、ＭＰ、疲労が通常よりも早く回復します。また、いっきに日数を進めたいときにも使えます。

方向キー←→	いつまで休むかを決めます。
選択して、◎ボタン	その日まで休みます。
⊗ボタン	時間が過ぎていくときに押すと、日数を早送りできます。

依頼内容



現在受けている依頼の内容が確認できます。何をいつまでに何個作らなければならないか、現在何個持っているかなどがわかります。

※「○○の作成」を選択して◎ボタンを押すとアイテム作成画面ジャンプします。

■システム

「システム」を選ぶと、「セーブ」「ロード」「コンフィグ」の3つのコマンドが表示されます。



セーブ	ゲームデータを保存し、ゲームを中断できます。
ロード	保存したところから、ゲームを始められます。
コンフィグ	音声などの設定を変えられます。

セーブ
- メモリーカードをプレイステーション本体の「メモリーカード差込口1」に差し込みます。
- 「セーブ」コマンドを選んで◎ボタンを押すと、セーブ画面が表示されます。
- 大事なデータを消さないよう気を付けて、セーブします。
- おまけデータなどを保存するシステムデータで1ブロック、ゲームデータのセーブ1つにつき1ブロックを使用します。
- 1つのメモリーカードで最大15ブロック（おまけ用データがある場合は14ブロック）セーブできます。

ロード
- 「エリーのアトリエ」のセーブデータのあるメモリーカードを、プレイステーション本体の「メモリーカード差込口1」に差し込みます。
- 「ロード」コマンドを選んで◎ボタンを押すと、ロード画面が表示されます。
- 始めたいデータのファイルを選択します。

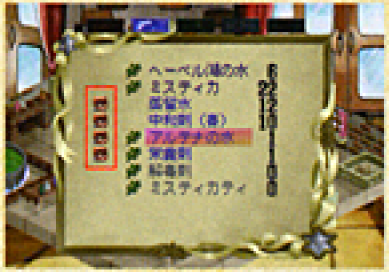
コンフィグ
- 音声ON/OFFや振動のON/OFFはここで設定します。

ちょうごう

■調合の画面を出すには・・・

メインメニューの「調合」と「アイテム」のどちらからでも出すことができます。（P17参照）また、工房の鍋の前で◎ボタンを押すと調合画面に切り替わります。

「調合」をえらぶ（または、工房の鍋の前で◎ボタン）



- ●現在エリーが知っているアイテムのリストが表示されます。
- ●リストで、エリーマークが表示されているアイテムは、材料が足りていて、今すぐに作ることができます。
- ●エリーマークがないアイテムで◎ボタンを押すと、足りない材料がわかります。
- ●作り方がわからなくても、名前だけ知っていればアイテム名は表示されます。
- ●作り方は参考書を読むとわかりますが、あるレベルに達していないと読めない章もあります。

※アイテム名が暗い色で表示されているアイテムは、採取アイテムなので作成はできません。

「アイテム」をえらぶ

- ●リストから作りたいアイテムを選んで◎ボタンを押します。
- ●「作成」と「図鑑を見る」の2つのコマンドが表示されるので、「作成する」を選びます。

■レシピ調合



方向キー←→で作る数量を決定し、◎ボタンを押すと調合が始まります。

ヒント	●一度にまとめて作成すると、MPの消費や日数、材料が節約できておトク。でも失敗したときは全部ムダになっちゃうので無理は禁物。 ●調合中⊗ボタンか◎ボタンを押すと日数が早送りになります。

■ブレンド調合

イングリド先生に教わると、さらに高度な「ブレンド調合」ができるようになります。この方法では、アイテムのレベルをよりアップさせせることができます。



●メインメニューで「調合」を選ぶと、「レシピ調合」「ブレンド調合」が表示されるようになります。

●「ブレンド調合」をえらびます。

●方向キー←→で材料を混ぜる分量を調節します。

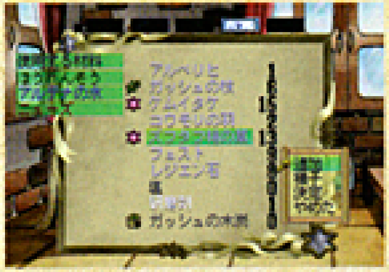
●終了すると「今までのレシピ」と「新しいレシピ」のどちらを残すか選択します。

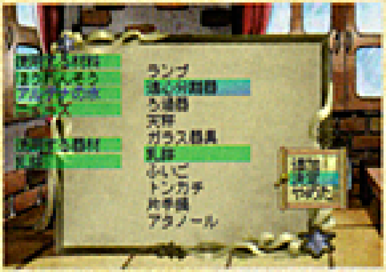
●選んだ方のレシピが、今後のそのアイテムの調合レシピとなります。

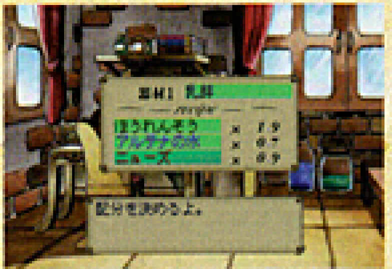
ヒント	選ばなかった方のレシピで作成したアイテムがある場合は、レシピと一緒に捨てられてしまったり、売られてしまったりします。

■オリジナル調合

イングリド先生に教わると、さらに高度な「オリジナル調合」ができるようになります。この方法では、アイテム図鑑にのっていないアイテムをつくることができます。







- メインメニューで「調合」を選ぶと、「レシピ調合」「ブレンド調合」「オリジナル調合」が表示されるようになります。
- 「オリジナル調合」をえらびます。
- 今あるアイテムのリストが表示されます。
- 方向キー←→で材料を混ぜる分量を調節します。

ヒント	組み合わせのヒントの大半はイベントで何となくわかるはず。中にはノーヒントの物もあるけど頑張ろう!!

依頼をうける

■飛翔亭に行ってみよう







仕事を受けたければ、街の酒場·飛翔亭に行ってみましょう！店主·ディオのところには、アイテム作成の依頼がたくさん集まっていて、話しかけると紹介してくれます。

●話しかけると「依頼」「うわさ話」「話す」のコマンドが表示されるので「依頼」を選びます。

●方向キー↑↓で引き受けるアイテムを選びます。

ヒント	●「思いふける」を選ぶと、アイテムの作成方法を知っているかや、材料を持っているかがわかります。 ●エリーがまだ作れないアイテムも出ています。まずは、できる物から･･･。

■ディオ以外の人から依頼をうける

カウンターに立っている、クーゲルやフレアからも依頼を受けることができます。

ヒント	依頼の期限を守らないと人気がダウンするので要注意！



ディオ

■年齢 52歳

娘のフレアを溺愛している。彼の「うわさ話」は有料だけど、できる限り聞いておこう。とっても役に立つ。

クーゲル

■年齢 51歳

ディオの弟。長い間仲違いしていたが、マルローネのおかげで無事仲直りした。今は冒険者を引退して、兄の店を手伝っている。クーゲルの紹介してくれる依頼は、ずばりアイテム名ではなく依頼者の要望を伝えた抽象的な物であるというのが特ちょう。





フレア

■年齢 26歳

飛翔亭の看板娘。ディオの留守の時は彼女がかわりに依頼を紹介してくれる。





9 せんとう

街から目的地への移動中や目的地に滞在中に、敵が現れて戦闘になることがあります。

■戦闘開始！



●味方の誰かに行動順番が回ってくると、「こうげき」「ひっさつ」「ぼうぎょ」「アイテム」「たいれつ」「にげる」などのコマンドが表示されます。

●「素早さ」の高いキャラクターから順に行動します。

こうげき	方向キーで攻撃する相手を選び、◎ボタンを押します。 (頭の上にマークがついているのが、これから攻撃する相手です。)
ぼうぎょ	次の攻撃順が回ってくるまでの間、自分の防御力がアップし、通常状態よりダメージが少なります。
アイテム	●装備しているアイテムを使用します。(アイテムの装備についてはＰ32参照) ●方向キーを使って、攻撃アイテムの場合は敵の中から、回復アイテムの場合は仲間の中からアイテムを使用する相手を決めます。 ●アイテムを装備していない場合は、このコマンドが表示されません。
ひっさつ	●キャラクターごとの特別なわざです。(必ずしも「攻撃」とは限りません。) ●「ひっさつ」を使ったあと、このキャラクタは１回やすみになります。 ●武器を装備していないとこのコマンドは表示されません。 ●エリーは、ある条件を満たさないと、このコマンドは表示されません。
たいれつ	●戦闘中の隊列を変えられます。(隊列の設定についてはＰ37参照) ●変えられるのは、その順番が回ってきたキャラクタのみです。 ●戦闘可能なキャラクタが１人のときは、このコマンドが表示されません。
にげる	●味方みんなでいっせいに逃げ出します。 ●成功率は敵の素早さと数によって変わります。 ●逃げることができない敵もいます。

■お天気



戦闘に突入したときの天候によって攻撃の効果などが変化します。

●天候は「晴れ」「雨」「乾燥注意」「強風」「暴風雨」の5種類です。

●洞窟、塔の中は天気の変化がありません。

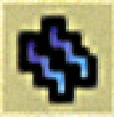
■戦闘中の状態変化

敵から特別な攻撃を受けたときなどにキャラクタの頭上にアイコンマークが表示されることがあります。これは、キャラクタの状態が通常の状態ではないことを表しています。



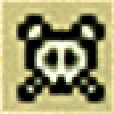
睡眠

●眠らされていて、行動できません。
●たいていの場合、敵の攻撃で目が覚めます。



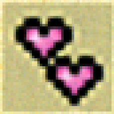
マヒ

●体がしびれ、「ひっさつ」「にげる」使用不可能です。
●攻撃順番の回ってくるのが遅くなります。



毒

●毒が回っています。
●カウンターが0になると、戦闘不能になってしまいます。



魅了

●美しさに惑わされて、思った場所に攻撃できません。



酔い

●戦闘前にお酒を飲み過ぎていたり、乗り物酔いをしている状態です。

■戦闘終了！



終了条件は以下のとおりです。

1.敵を全滅させる。

2.「逃げる」コマンドの成功。

3.味方が全員戦闘不能になる。

10 そうび



武器武具のストックがあるとき、装備の変更を行います。調合で作ったアイテムやアクセサリーは、装備することによって戦闘で使用できるようになります。メニューコマンドの装備を選択すると「武器武具装備」「アイテム装備」「アクセサリー装備」の３つのコマンドが表示されます。

■武器武具装備

武器屋で武器武具を買ったときには、自動的に新しい武器が装備され、それまで装備していた物はストックされます。

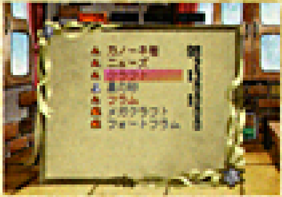




1.◎ボタンで武器武具を変更する画面が表示されます。
2.方向キー↑↓で変更するキャラクタを選びます。
3.次に方向キー↑↓で装備する武器武具を選びます。

●ストックがない場合は、リストが表示されません。
●装備できる武器武具はキャラクタによって決まっています。

■アイテム装備







1.◎ボタンでアイテムリストが表示されます。
2.方向キー↑↓で装備するアイテムを選びます。
3.次に装備するキャラクタを選びます。
●選んだアイテムのストック全部を装備したことになります。
●キャラクター人に付き最大6種類まで装備できます。



炎(小)
戦闘で、敵1体に攻撃。



炎(大)
戦闘で、敵全体に攻撃。



葉っぱ
味方のHPやMPを回復する。(戦闘中以外の時も使用可能)



壺
戦闘中、味方の状態変化を回復する。(P30参照)



六ぼう星
戦闘で、味方または敵1体に特殊効果を与える。



八ぼう星
戦闘で、味方または敵全体に特殊効果を与える。



ガラス瓶
何が起こるかわからない、使ってみてのお楽しみアイテム。

■アクセサリー装備





1.◎ボタンでアクセサリーリストが表示されます。
2.方向キー↑↓で装備するアクセサリを選びます。
3.次に装備するキャラクタを選びます。

●装備すると同時にストックからそのアイテムが1つ失われます。
●装備している間、効果が続きます。
●エリーしか装備できない物もあります。


街の中マップ
シグザール城
シグザール国王が住んでいるお城。
妖精の木
ザールブルグの片隅に立つ巨木でかなりの老齢。
エリーの工房
イングリド先生が管理している工房で、今はエリーに貸し出されている。かつてマリーが使っていたのを改装したのだ。

ヒント	ザールブルグの他にも行ける街が出現します！飛翔亭で踊り子をしている、情報通のロマージュがそのヒントを持っているようです。

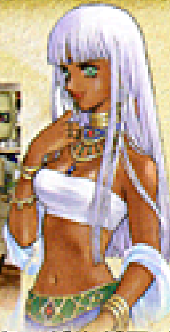


教会
ザールブルグでは最も古い教会。アルテナの女神をまつっている。ミルカッセはここの一人娘。

アカデミー
エリーやノルディス、アイゼルが通う王立魔術学校。ショップでは調合に必要な参考書や道具、材料の一部を買うことができる。また決められたアイテムの買い取りもしてくれる。

■飛翔亭





街の酒場。店主のディオとクーゲルがアイテム作成や採取の依頼を紹介してくれる。

ヒント	●冒険者に会いたいときは、酒場・武器屋・アカデミーに行ってみよう。 ●張り紙やうわさ話をチェックして有力情報をゲットしよう。

■武器屋





武具の売り買いをするところ。武器を装備していないと戦闘時に「こうげき」コマンドが表示されないので要注意。

ヒント	武器や調合道具、参考書は欲張らず必要に応じて買い揃えよう。所持金が1000より少なくならないよう注意!!

12 ぼうけんしゃ

■ぼうけんしゃの居場所

●冒険者は酒場や武器屋、アカデミーによく出没します。近づいて話しかけ、「雇う」のコマンドを選ぶと雇うことができます。

■ぼうけんしゃをやとう







●冒険者は二人まで雇うことができます。

●冒険者をやとうと、キャラクターごとに決められた「雇用費」がかかります。

●すでに２人雇っている場合は、「雇う」のコマンドを選んだ後、誰を解雇するか決定する選択画面が表示されます。

●仲間になるのを断られた場合、同じ日付のあいだは何回誘ってもOKしてくれません。日を変えて誘って下さい。

ヒント	仲間になって冒険に行くごとに、そのキャラクタとの友好度がアップします。仲良くなると依頼を持ってくるようになります。

■ぼうけんしゃを解雇する

●工房でメニューコマンドの「スケジュール」から「冒険者解雇」を選びます。解雇したからといって友好度がダウンすることはありません。



13 街の外

■外門から街の外へ



アイテム作成に必要な材料は、大部分が街の外で採取しなければなりません。

●街の中の目的地コマンドから「外門」を選ぶと、街の外の目的地が表示されます。行きたい場所を方向キー↑↓で選んで下さい。



最初に行ける場所はこれだけ。うわさ話を聞いたり、特定のイベントを経験することによって、行ける場所が増えます。

冒険者にかかる賃金と行き帰りの日数。

ヒント	最初に行けるところでも強敵が待っていることも…！

■移動中



ステータス	P20参照
アイテム	P32参照
たいれつ	P37参照

目的先を選択すると、移動は自動で行われます。

●エリーのアイコンが、マップ上に表示されている丸いマークを一つ進むと、1日が経過したことを意します。

●移動中に敵が出現して、戦闘が始まってしまうこともあります。

●移動中、◎ボタンを押すと「ステータス」「アイテム」「たいれつ」のコマンドが表示され、回復アイテムを使用したり、たいれつを変えたりして、戦闘に備えることができます。

■滞在中





目的地につくと、採取は自動で行われます。

●1日の採取で採れたアイテムの種類や数量に満足できない場合は「もう一日」を選びます。長く滞在していると、敵が出現して、戦闘が始まってしまうこともあります。

●目的地によって採れるアイテムが異なります。また、アイテムによっては特定の季節にしか採れない物もあります。

●アイテム採取以外の目的の場所もあります。

もう1日	もう一日、滞在します。
キャンプ	「ステータス」「アイテム」「たいれつ」のコマンドが使えるようになります。
戻　る	工房に戻ります。

たいれつ



キャラクタの特性に合わせて隊列を変更すると、有利に戦闘を戦うことができます

●戦闘中前方にいるほど、そのキャラクタの攻撃力が上がり防御力が下がるという地形効果があります(敵キャラクタについても同様)。

1.カーソルを変更したいキャラクタの頭のうえに動かして、◎ボタンを押します。

2.方向キー↑↓で動かします。このとき、最前列に誰もいない場合は、自動的に別のキャラクタが最前列に押し出されます。

エリーのアトリエ

Atelier Elie

～ザールブルグの錬金術士2～

SLPS 91180